

CIRCUS RONALDO

~ APPLAUS ~

VEILIGHEIDSVOORWAARDEN

Preventieplan – Draaiboek - Risicoanalyse

Deze risicoanalyse en preventieplan zijn opgesteld om besmetting met en verspreiding van het Covid-19 virus te voorkomen. Het doel van dit plan is de veiligheid van het personeel en de bezoekers te kunnen maximaliseren. Dit plan geeft een algemeen beeld van onze aanpak en de specifieke maatregelen ter realisatie van het gedefinieerde project en dit op basis van de 'sectorgids professionele kunsten'.

1. Verloop

'Applaus' is een voorstelling die door het publiek wordt beleefd in de eigen 'contact-bubbel'.

Deze 'bubbels' bestaan uit max. 10 personen.

De voorstelling is een traject doorheen het circusterrein waarin de 'bubbel' zich verplaatst van scène naar scène.

In totaal zijn er 6 scènes van 8 minuten op 6 verschillende locaties op het terrein

- Drie scènes buiten;
- twee scènes gedeeltelijk in een woonwagen waarvan de twee deuren voor en achter, en tevens de zes ramen, volledig open staan voor ventilatie.
- Eén scène in de tent waarvan de zijwanden geopend zijn voor ventilatie.

Iedere 'bubbel' heeft een andere aanvangstijd.

Om de 8 minuten komt een 'bubbel' aan op het terrein en vertrekt er ook een 'bubbel'.

Er zijn max. 7 'bubbels' van ieder max. 10 personen op het zelfde moment op het circusterrein.

Een 'bubbel' komt nooit in contact met een andere 'bubbel'. Tussen elke 'bubbel' is er steeds minimaal een afstand van 7 meter & een veilige afstand van 2 meter van de acteurs, de voorstelling verloopt in één richting.

Om hygiënische veiligheidsredenen is het de toeschouwers niet toegestaan iets aan te raken doorheen het traject van de voorstelling; de afzonderlijke voorstellingen zijn dan ook zo opgebouwd dat aanrakingen niet vereist zijn.

De acteurs dragen geen mondkapje maar het publiek is verplicht om een mondkapje te dragen, zoals voorgeschreven door de Veiligheidsraad. De acteurs blijven steeds op een veilige afstand van 2 meter van het publiek.

2. Richtlijnen publiek & organisatoren

1. 'Applaus' is gemaakt om te beleven in de eigen 'contact-bubbel', zonder in contact te komen met ander publiek buiten de eigen vertrouwde groep.
Om de veiligheid van de toeschouwers te garanderen worden tickets dus per 'vertrouwde bubbel' van maximaal 10 personen verkocht.
Daarom verzoeken wij ook om bij de promotie van deze voorstelling te vermelden : Beleef deze voorstelling samen met je 'vertrouwde bubbel'.
2. Voor rolstoelgebruikers vragen wij om maximaal 6 ander personen in de 'bubbel' op te nemen, om de zichtbaarheid voor iedere toeschouwer van die 'bubbel' te garanderen.
3. Tickets worden verkocht per tijd van aanvang. Om de 8 minuten kan er een 'bubbel' vertrekken. Een voorstelling duurt 48 minuten per 'bubbel'.
4. De organisator voorziet een ontvangstruimte waar de 'bubbels' op een veilige manier 15 minuten voor aanvang van het aanvangsmoment van hun ticket ontvangen worden, met het verzoek om op tijd, maar zeker niet vroeger te komen, om te voorkomen dat er teveel 'bubbels' aanwezig zouden zijn in de startruimte. De organisator maakt van dit moment gebruik om de bezoekers in te lichten over het verloop van de voorstelling en de voorschriften.
5. De organisatie staat in voor de correcte timing van het vertrek van elke 'bubbel'.
6. Gelieve de bezoekers er op te wijzen dat het bezoeken van het toilet tijdens de voorstelling niet mogelijk is.
7. Indien de ontvangstruimte & het circusterrein ver uit elkaar liggen voorziet de organisator een begeleider tot het terrein.
8. Er hoeft geen begeleiding voorzien op het circusterrein zelf; de acteurs leiden het publiek rond. Het is niet toegestaan dat bezoekers afzonderlijk of in de 'vertrouwde bubbel' van het traject afwijken.
9. Het publiek blijft te allen tijde binnen de 'vertrouwde bubbel' en houdt minstens 2 meter afstand van de acteurs.
10. Het publiek mag niets aanraken; er blijft immers geen tijd voor enige ontsmetting beschikbaar.
11. Voor bepaalde scènes is aangewezen dat de 'bubbel' de kleinste toeschouwer vooraan opstelt voor een optimaal zicht voor elkeen.
12. Deze voorstelling is ook geschikt voor kinderen vanaf 5 jaar, onder begeleiding van volwassenen. Iedere toeschouwer, van welke leeftijd dan ook, beleeft de voorstelling op zijn of haar eigen zienswijze; verdere duiding is overbodig.

13. De organisatie staat in voor het verzamelen van de contactgegevens van de bezoekers en de nodige voorzieningen om de hygiëne te waarborgen.
14. De voorstelling is om 22u40 ten einde.
15. Circus Ronaldo voorziet zelf geen bar.

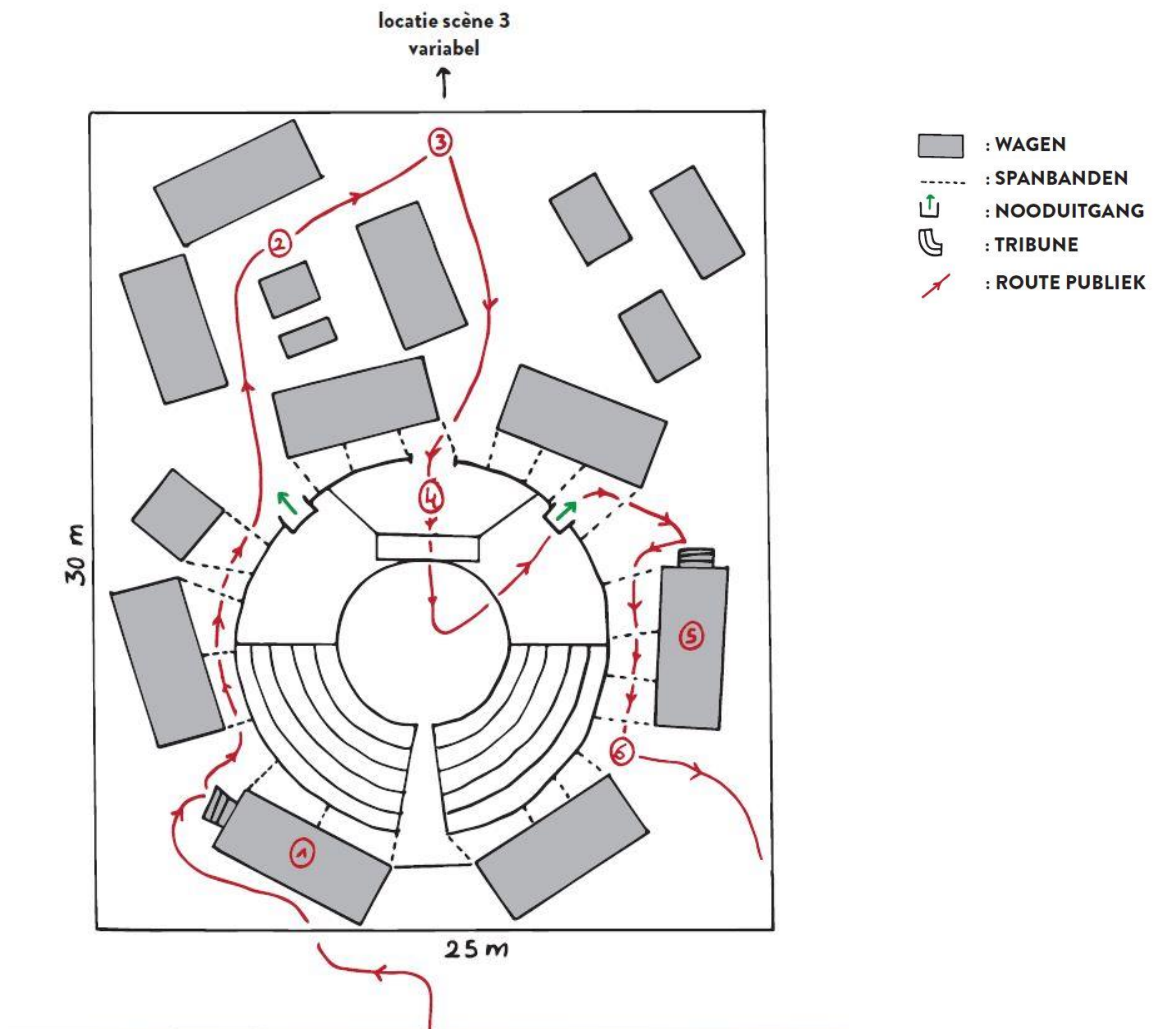
3. Medewerkers

1. Er is een aanwezigheidsregister met de contactgegevens van elke medewerker van Circus Ronaldo.
2. Elke werknemer heeft een gepersonaliseerd preventiepakket met daarin een mondkap, handgel (min. 80% alcohol) en een gepersonaliseerde drinkbus.
3. De hygiënemaatregelen worden door de medewerkers gerespecteerd door regelmatig de handen te wassen en het ontsmetten van 'High-touch' oppervlakten en gebruiksvoorwerpen. Er worden geen muziekinstrumenten gedeeld.
4. Artiesten verblijven in hun eigen woonwagen, er zijn geen loges of gedeelde kleedkamers.
5. Voor bepaalde scènes kunnen artiesten onderling geen anderhalve meter afstand garanderen, Deze personen vormen een 'productiebubbel' en ondertekenden een verklaring op eer waarin staat:
 - Hij/zij/hen neemt de mede-artiesten op in zijn persoonlijke bubbel en ziet daardoor af van eventuele contacten in de privé-sfeer.
 - Hij/zij/hen zal alle door de overheid opgelegde maatregelen tegen de verspreiding van het C-19 virus strikt naleven (ook in de privé-sfeer).
 - Hij/zij/hen heeft de afgelopen 14 dagen geen C-19 symptomen vertoond.
 - Hij/zij/hen zal de productieverantwoordelijke onmiddellijk melden wanneer hij/zij/hen één of meerdere sympto(o)m(en) van C-19 vertoont.
 - Hij/zij/hen heeft kennisgenomen van de C-19 richtlijnen van het gezelschap en zal deze te allen tijde eerbiedigen.Van zodra iemand uit een 'productiebubbel' één of meerdere sympto(o)m(en) van C-19 vertoont neemt de rest van die specifieke bubbel contact op met de huisarts.
6. Er is een dagelijkse logging van temperatuurmeting bij alle personen in deze 'productiebubbel'.

De Covid-19 richtlijnen van dit document worden vooraf gecommuniceerd aan alle leden van het gezelschap & ondertekend voor ontvangst & kennisname.

Datum + naam + handtekening:

4. Circulatieplan



5. Checklist

Gelieve onderstaande checklist mee te delen aan elke 'bubbel' bij aanvang in de start-ruimte:

- Toiletbezoek tijdens de voorstelling is niet mogelijk, gelieve dit voor aanvang te bezoeken.
- Blijf in je vertrouwde 'bubbel' & bewaar 2 m afstand van de acteurs.
- Wijk niet af van het traject dat door de acteurs worden aangegeven.
- Raak niets aan.
- Laat de kleinste toeschouwers vooraan gaan voor een optimaal zicht.
- Deze voorstelling is perfect te verstaan voor kinderen vanaf 5 jaar (onder begeleiding van een volwassene), er is dus geen verdere duiding nodig.
- Het nemen van foto's of videobeelden is niet toegestaan tijdens de voorstelling
- Het dragen van een mondk masker is als toeschouwer verplicht.

Contactpersonen 'Applaus':

Coördinatie:

Lesley Verbeeck (+32 489 20 95 24) ~ lesley@circusronaldo.be

Communicatie & Techniek:

David Ronaldo (+32 477 35 21 43) ~ david@circusronaldo.be